

Gros plan

Si vous voulez évaluer votre patience. Si vous voulez aller plus loin dans votre passion. Si vous voulez user vos yeux ! Si vous voulez user vos lames de cutter. Si vous voulez faire chauffer votre pince brucelle. Si vous voulez utiliser la cyanolite et la carte plastique. Bref ! Si vous voulez vous éclater un MAX :

Faites comme moi ! Offrez-vous une opération chirurgicale sur le JAGUAR D'HELLER au 1/48ème.

Je ne reprendrais pas les différentes étapes d'un montage dit « classique » que l'on pourra trouver aisément dans REPLIC ou AIRFAN.

Avant tout, il faudra faire l'acquisition du kit SUPER DETAILS JAGUAR « A » de HITEC et des planches de photodécoupe : AIRWAVES N° AC 48 051 EDUARD N° 48 137.

Je propose donc de présenter ce kit avec :

Le panneau de visite du réacteur gauche déposé afin de rendre visible le réacteur.

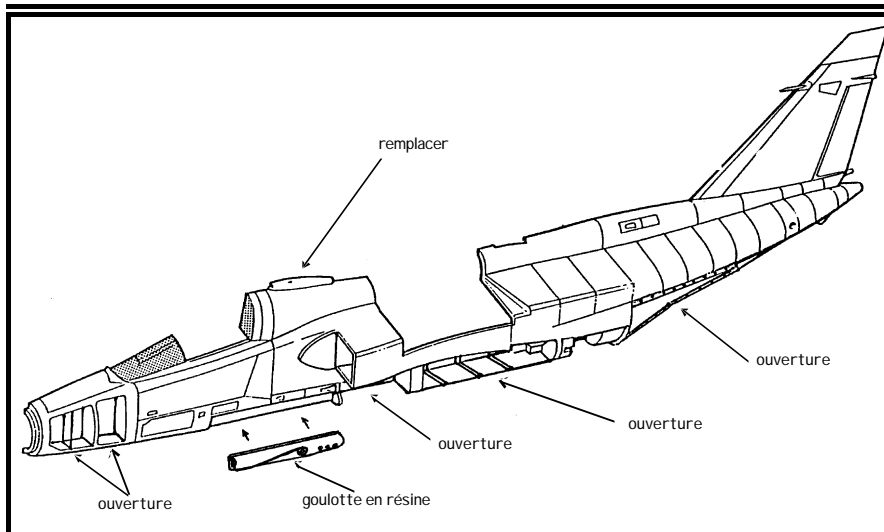
Les trappes du train principal, gauche, ouvertes avec aménagement du logement. Pour le train principal droit, seul sera aménagé le logement existant, les panneaux resteront fermés.

La trappe d'accès du canon DEFA de 30 mm, ouverte ainsi que les deux panneaux de visite des boîtes noires sur le côté gauche du nez.



Opération Jaguar (première partie)

Par François Millieri

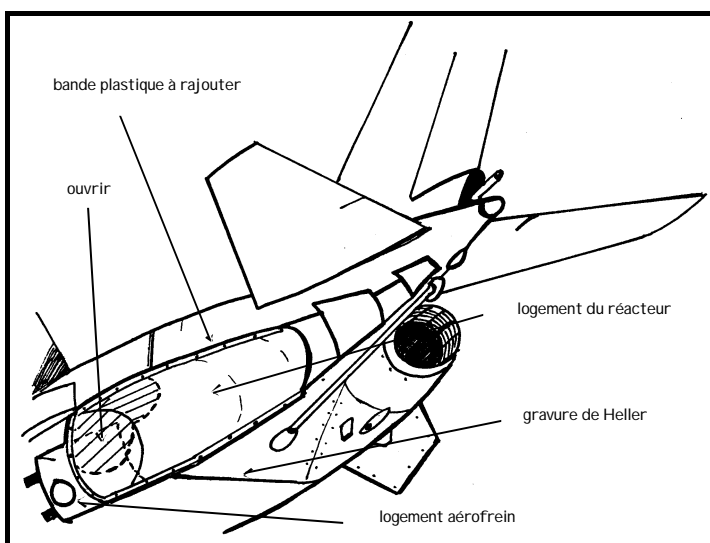


La baignoire plus le siège éjectable plus le tableau de bord plus la casquette en résine du kit HITECH, insérés à la place des pièces d'origine du kit.

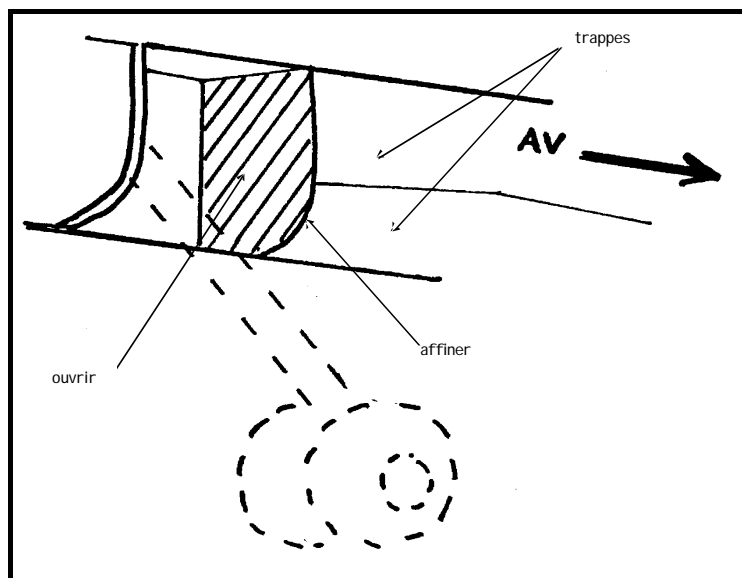
Les bords de fuite et les bords d'attaque des ailes découpés, afin d'y

insérer les pièces en résine HITECH. (voir fig. 1)

La plus grosse opération consistera à découper la partie arrière gauche de la carlingue. Le découpage se fera avant le collage des deux demi fuselages. Le mieux



En haut à droite : vue d'ensemble de la maquette en fin de montage, juste avant peinture. Au dessous (fig. 1) : Schéma de découpage du flan gauche de l'appareil afin d'y insérer les éléments de super détaillage (kit ou en scratch). Ci-dessus à gauche (fig. 2) : aménagement de l'arrière



En haut à gauche : magnifique vue d'une jambe du train principal. On notera, entre autres, les pneus légèrement écrasés, les crochets, et surtout les durites, particulièrement nombreuses sur cet appareil. Tout ceci ne peut se réaliser qu'avec une sérieuse documentation. A droite (fig. 2) :

sera de suivre les lignes de la gravure en creux. La découpe du panneau doit être effectuée jusqu'au début du logement de l'aérofrein (voir fig 2) et non pas comme la ligne de gravure présentée par HELLER.

Une grande attention devra être apportée lors de la découpe, car de la matière étant éliminée, il s'ensuit une grande fragilisation de l'arrière du fuselage. On aura donc intérêt à consolider l'ensemble avec des bandes de plastique.

Une fois le découpage effectué, une cloison intérieure sera placée dans l'évidement correspondant. Cette cloison doit être arrondie afin d'épouser la forme du réacteur.

Les parties supérieures et avants seront évidées dans le but d'y placer un peu plus tard, la partie avant du réacteur. Si vous avez du courage et que le cœur vous en dit, une fine bande de plastique percée de petits orifices sera collée sur le pourtour de l'ouverture. Elle sera du meilleur effet pour représenter le support sur lequel viendra se visser le panneau de visites. (voir fig.2)

Le réacteur sera confectionné dans un tube plastique de diamètre : 1,3 cm.

Les sections étant parfois différentes, de fines bandelettes de plastique seront roulées et collées autour de celui-ci afin d'augmenter le diamètre adéquat. Le tube, en son dernier tiers, sera coupé pour y glisser le brûleur de la PC en photodécoupe de la planche HITECH.

La sortie de la tuyère sera confectionnée avec les pièces en

résine de la boîte HITECH. Les pétales en photodécoupe demanderont à être découpés un à un, puis collés à l'intérieur, l'ensemble sera peint en noir /alu. Une fois sec, un *drybrushing alu* permettra de faire ressortir les détails.

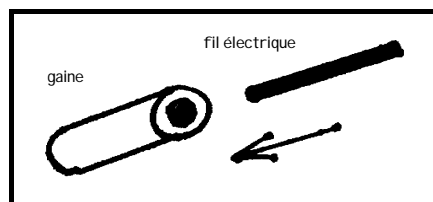
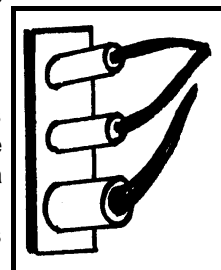
Le gros du travail sera de «construire» le réacteur avec biellettes de commande de pétales du réacteur :

- circuit hydraulique
- circuit électrique
- conduits de carburant
- distributeurs et boîtes de jonctions de toutes sortes qui meublent l'extérieur de tout réacteur digne de ce nom.

Il est évident que si dès le début, l'on désire présenter les « entrailles » de la bête, c'est un point à soigner tout particulièrement. On peut s'aider d'une photo parue dans REPLIC ou sinon c'est la débrouille ! Le prêt d'une photo à un copain qui a côtoyé les « JAGS » durant son service national, ou tout autre moyen reste à la portée de chacun d'entre vous. L'ensemble devant s'approcher au plus près de la réalité. La partie cachée restera sans détail, afin de faciliter le collage. Une fois terminé, le réacteur sera peint à son tour en alu à peine patiné avec un mélange d'ocre ou de marron. N'oublions pas que de hautes températures règnent en ces endroits et que la peinture chauffe. La partie arrière sera à peine bleuie. Avec précaution, le réacteur sera présenté et collé à la «super glue» en le glissant dans les fenêtres ovales découpées à cet effet

dans les cloisons. Il se peut que l'orifice prévu ne corresponde pas au diamètre du réacteur. Pour cela, s'armer d'un cutter et par petites touches, l'agrandir en n'oubliant pas cependant que le réacteur est légèrement incliné vers le bas. On peut aussi percer la cloison puis le réacteur sur le côté caché, y glisser un tube d'acier qui servira à renforcer l'ensemble et à le maintenir plus solidement.

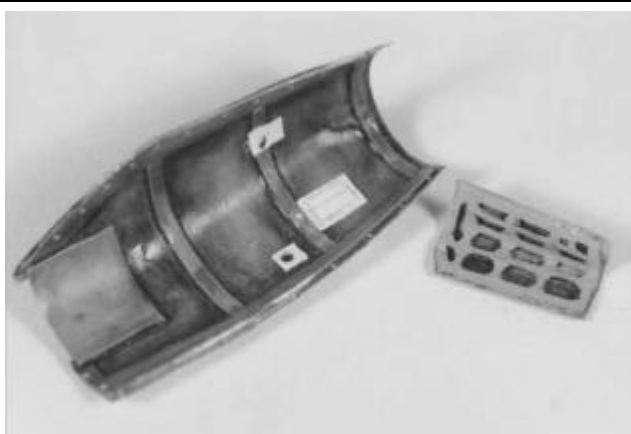
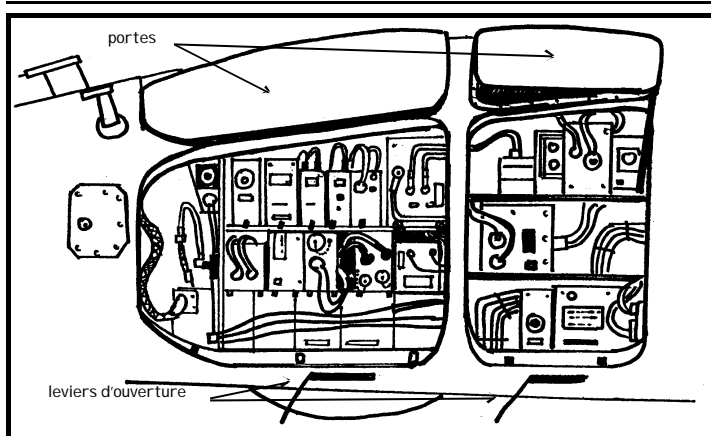
Sur les différentes photos étudiées, on ne distingue pas la couleur des cloisons intérieures



entourant le réacteur. Pour ma part, je les ai peintes dans un mélange de noir / alu, par contre, les bandes entourant l'ouverture de l'ensemble seront peintes en zinc / chromate, couleur identique à l'intérieur de toutes les trappes de visites et logements de trains du JAGUAR.

Logements des trains

Le logement du train principal gauche sera ouvert. Pour cela, en suivant au cutter les lignes de gravure, découper l'ensemble. Le



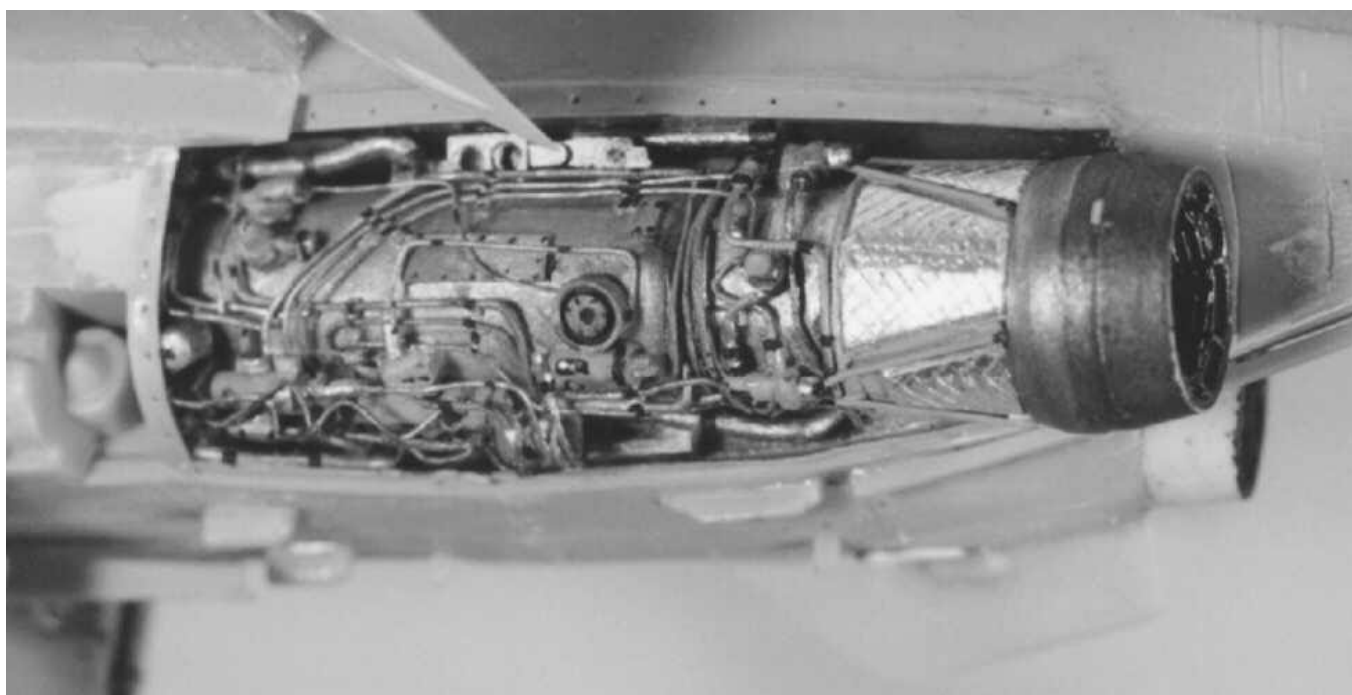
logement sera construit de toutes pièces avec des feuilles de plastique, sans omettre de le faire « spacieux » dans la mesure où il logera un train à double roues. Tout l'ensemble sera peint en zinc/chromate avant d'y placer les différentes tubulures hydrauliques et les boîtes qui en meublent l'intérieur. A l'aide de nombreuses vues que l'on peut trouver dans REPLIC, comme pour le réacteur, un travail soigné s'impose. Les circuits hydrauliques suivent dans l'ensemble des schémas géométriques. Ils seront peints en aluminium avec, par endroits, des marquages jaune et bleu. A l'œil, l'ensemble doit paraître net et des plus soigné. Quelques distributeurs et boîtes de jonctions et de dérivations (trouvés dans la boîte à rabiot) seront placés contre les cloisons du fond et supérieures.

Les trappes seront présentées ouvertes. Elles seront confectionnées dans des feuilles de métal pour tirage OFFSET. Ce métal a l'avantage de se couper aux ciseaux, de se façonner facilement et de rester dans la forme requise. Le mieux est de se servir des portes en plastique qui ont été découpées et qui serviront de gabarit. Afin de donner du relief à l'intérieur de chaque porte, une feuille de plastique de dimension plus petite que la porte sera collée. Sur la porte supérieure trois crochets de commande de fermeture sont collés. Une bielle de commandes sera placée sur le plus en avant.

Les trains se verront habillés de toutes les canalisations hydrauliques, en respectant bien le parallélisme des tuyaux entre eux. Ils seront peints en alu / argenté, agrémentés çà et là de marquages :

blanc, bleu et jaune. Les trains quant à eux, sont peints en gris.

Les roues en résine de la boîte HITECH remplacent avantageusement celles de HELLER. Attention ! Lors du positionnement de l'ensemble : jambes de train, roues jumelées, il est préférable d'opter pour une colle à la prise moins rapide, car une mise en place minutieuse est impérative afin de présenter un ensemble stable, parallèle et proche de la réalité. Lors du collage, il se peut que l'on ait à déplacer telle ou telle pièce. La prudence et surtout un bon coup d'œil s'avèrent nécessaires si l'on veut au finish que son JAGUAR ait de la gueule ! Avant de continuer, s'assurer que les quatre roues des trains principaux touchent bien le sol, soient alignées et parallèles. Je sais, ça fait beaucoup de choses à regarder,



En haut à gauche (fig. 5) : schéma des panneaux de visite à l'avant de l'appareil. Ne pas oublier les leviers d'ouverture. En haut à droite : une vue d'une partie des pièces réalisées en scratch à partir de feuilles d'OFFCET. Un jus foncé a déjà été appliqué à l'intérieur de ces pièces. Ci-dessus : vue de détail de l'incroyable fouilli qui peut régner dans un réacteur. Bravo à l'auteur !

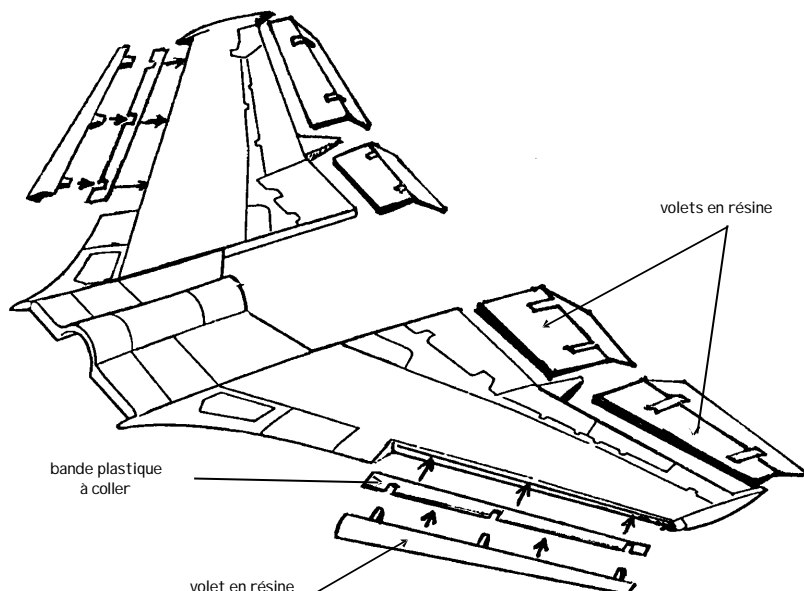


Schéma d'implantation des volets et des becs de bords d'attaque sur les ailes.

mais la perfection est à ce prix ! Ouf !

Pour le train droit (fig.4), les trappes ne seront pas ouvertes, seule la partie avant du logement sera évidée afin de donner la profondeur requise. Un caisson devra être réalisé. Dans la petite ouverture, quelques canalisations pourront être visibles. Affiner très sérieusement le bord de deux trappes toujours dans l'optique de donner davantage de réalisme.

Trappe canon

Un logement en carte plastique sera confectionné après découpage de la trappe. L'ensemble ne pose pas de problèmes particuliers. Un canon de la boîte à rabiot et mis aux normes d'un DEFA de 30 mm fera l'affaire. La plus grosse difficulté proviendra de la réalisation de la porte. Celle-ci a une forme particulièrement tourmentée comprenant : une partie plate, arrondie puis oblique. Elle sera réalisée pour ne pas changer en feuille de métal OFFSET. Les montants seront réalisés en tubes fabriqués à partir de plastique étiré, de section carrée et recouvert par une étroite bande d'EVERGREEN. Il faut ensuite, dans l'ordre :

- Remplacer la goulotte du canon proposé par HELLER par celle en résine de HITECH.
- Faire attention à l'ajustage (du mastic sera nécessaire),
- Mettre un tube de seringue en place dans l'orifice prévu à cet effet.

L'ouverture donnant accès aux boîtes noires sera ouverte sur la partie gauche du nez. Pour ce faire, suivre la gravure proposée par HELLER. Cependant, attention ! Il y a deux compartiments séparés par un fin montant. Cette partie ne résistera pas au découpage. Il est donc préférable de la couper, de garder des points de repères et à l'aide d'une bande plastique de la reconstruire sans oublier d'arrondir les bords à l'aide de mastic. Deux caissons devront être confectionnés et peints en zinc/chromat. Les boîtes noires seront constituées de petits cubes de plastique et de petits boîtiers tirés de la boîte à rabiot. Là aussi, patience, quelques heures seront nécessaires à la confection de l'ensemble. Afin de présenter le cablage avec l'extrémité de la douille de fixation, l'idéal est de se servir de fils électriques, d'enlever le cablage à l'intérieur et de ne conserver que la gaine. Celle-ci sera coupée pour ne conserver qu'un petit millimètre de longueur. Un fil électrique d'une section adéquate sera glissé dans l'orifice et fixé avec de la cyanolite. Ainsi, plusieurs connexions pourront être faites sur un boîtier. (voir fig. 3) Les portes comme à notre habitude seront confectionnées en métal OFFSET. Deux poignées de déverrouillage seront placées sous la carlingue et sous le logement des boîtes noires (fig. 5).

Les volets

Les volets seront découpés suivant la gravure HELLER. La

découpe se fera intrados et extrados séparés. Attention ! Les gravures ne correspondent pas dessus et dessous.

La mise en place des volets de bord de fuite en résine HITECH ne pose aucun problème si ce n'est leur extrême fragilité. Le montage des volets de bord d'attaque sera plus complexe. Une fois le logement découpé dans la matière, une fine bande de plastique sera placée et collée à la cyanolite. Trois découpes y seront réalisées afin de correspondre à la mise en place des biellettes de commande des volets. (fig.1)

Du mastic comblera le décrochage de la découpe. Les volets en résine seront placés braqués vers le bas en prenant soin de placer les biellettes dans les découpes réalisées à cet effet.

Poste de pilotage

Les pièces proposées par HELLER, peuvent être sans hésitation mise à la poubelle, sauf le manche à balai. HITECH propose un baquet/siège/casquette de tableau remarquable. L'ensemble sera peint avec un mélange de *noir mat / alu*.

Un simple travail de drybrushing fera ressortir à souhait : interrupteurs, manettes et cablage. Le dessous de la casquette servant de support au tableau de bord se verra agrémenté dans l'ordre par :

- Le décalque tiré de la planche HELLER.
- Une fine feuille de rodoïd,
- Par dessus laquelle, la planche de photodécoupe, peinte et *drybrushée* au préalable.

Le siège sera habillé de sangles et boucles diverses tirées de la planche photodécoupe. Un fil de cuivre peint en jaune et noir sera collé en haut du siège.

L'ensemble sera peint en un mélange *noir / alu*. Le coussin se verra peint en orange foncé.

Un petit ajustage sera nécessaire pour placer l'ensemble dans les deux demi-carlingues.

Dans notre prochain numéro, place à la peinture. Après cette lecture que je vous souhaite pas trop fastidieuse, j'aurai le plaisir de vous retrouver dans de prochaines pages.

Bon courage et à bientôt !
(à suivre)